

T.C.
ORDU ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü

2016/2017 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI
SİNEMA VE TELEVİZYON ANABİLİM DALI SEMİNER PROGRAMI

ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI	SEMİNER KONUSU	SEMİNER TARİHİ	SEMİNER YERİ	SEMİNER SAATİ
Sibel Meltem KAFA	AUTEUR KURAM ÇERÇEVESİNDE, YEŞİM USTAOĞLU FİMLERİ	20.04.2017	G.S.F. SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ	10.00
Koray ŞAHİN	SAMSUN'DAKİ SİVİL TOPLUM KURULUŞLARININ SOSYAL MEDYA KULLANIMI	20.04.2017	G.S.F. SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ	14.00
Ramazan ARSLAN	TÜRKİYE'DE SİNEMA VE TELEVİZYON İLE İLGİLİ SİVİL TOPLUM KURULUŞLARININ SORUNLARI	21.04.2017	G.S.F. SİNEMA VE TELEVİZYON BÖLÜMÜ	14.00
Ömer Faruk BAYRAMOĞLU	KÜRESELLEŞME VE MEDYA	26.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	15.00
Zeliha TEKİN	BELGESEL SİNEMA VE PROPAGANDA	26.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	14.00
Hatice YILMAZ	BELGESEL SİNEMA VE DZİGA VERTOV	26.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	13.00

Emrah KURT	KÜRESELLEŞMENİN TÜRK SİNEMASINA ETKİLERİ	26.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	16.15
Fatih DİREN	DÜNYA SİNEMASINDA KARŞI SİNEMA AKIMI	30.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	14.00
Abidin BOZDAĞ	SESSİZ SİNEMA DÖNEMİNDEN SESLİ SİNEMA DÖNEMİNE GEÇİŞ “ SİNEMADA SESİN PROPAGANDASI”	30.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	15.00
Hicret ÇAK	ERTEM EĞİLMEZ KOMEDİ FİLMLERİ	30.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	16.00
Arzu KARACAOĞLU	WABİ-SABİ ESTETİĞİ VE SİNEMA	30.05.2017	G.S.F. SEMİNER SALONU	17.00
Selim KANDEMİR	ORDU İLİ KURUMLARININ SOSYAL MEDYA KURUMLARININ İNCELENMESİ	01.06.2017	G.S.F. SEMİNER DERSLİĞİ	13.00
Büşra AKGÜL	TÜRK SİNEMASINDA “KADIN FİLMİ OLGUSU”	02.06.2017	GSF SEMİNER ODASI	10.00
Buket TÜRKMEN	TÜRKİYE’NİN SURİYE MÜDAHALESİNDE ABD’NİN TUTUMUNUN TÜRK MEDYASINDA SUNUMU	02.06.2017	GSF SEMİNER ODASI	11.00